



Piccole ossessioni quotidiane

Come vestire, con colori e grafiche accattivanti, gli oggetti tecnologici che ormai fanno parte della nostra vita.

di **Doriana Torriero**



1. Native Union
2. Ballo di Oyo
3. Emerald di Pantone
4. Dreyfuss Special di Uncle Oswald is My Hero
5. GCube di Dibiottanta
6. Qlocktwo Touch di Biegert & Funk
7. Cover Pijama

La nostra quotidianità è invasa da oggetti che arredano la casa oppure hanno una concreta funzione nel lavoro. Nel mirino della fervida creatività dei designer, ormai, non sfuggono alla dura legge dell'estetica e - oltre alla utilità della loro natura - si arricchiscono di disegni ultra moderni, policromie e un profilo sempre in perfetto equilibrio tra cura delle linee e funzionalità. Il lavoro del team di OYO è una testimonianza di questa filosofia. Il loro claim *Objects You Obsess* la dice lunga su quanta energia dedichino al dettaglio, per riuscire a soddisfare anche le richieste al limite dell'ossessione. La loro produzione "veste" alcuni degli apparecchi da cui, in tanti, dipendiamo: gli smartphone. Colorati e con grafiche accattivanti, le cover per iPhone e iPad sono fluo o riproducono graffiti, oppure possono essere personalizzate con una scritta. Ma il vero fiore all'occhiello sono le *Ballo*, diventate in poco tempo l'oggetto del desiderio di quanti possiedono un iPhone. Una sfera in policarbonato, ricaricabile, è il nuovo altoparlante di design, che colpisce per estetica e qualità del suono.

Anche l'occhio vuole la sua parte, e allora, sempre in tema di iPhone e computer, si proteggono le loro funzioni senza trascurarne la veste, con le soft cases di *Pijama*, realizzate con le texture dei tessuti classici come pied de poule, tartan, principe di Galles o denim.

Il verde, per l'esattezza smeraldo, è stato decretato il colore per l'anno 2013 e, ad Emerald, è dedicata la collezione di *Pantone*, declinata anche sulle cover per iPhone. Per le signore in abito da sera la versione Gold.



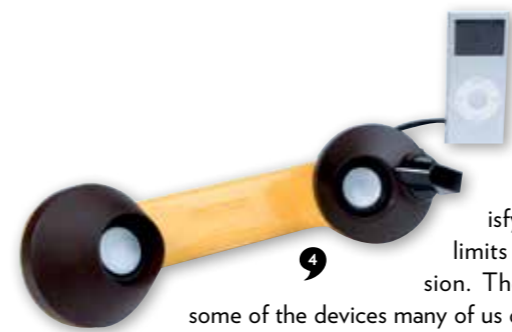
Una celebrazione delle linee retrò, per le conversazioni telefoniche del terzo millennio. I nuovi ricevitori, da attaccare agli apparecchi ultramoderni, sono di *Native Union*, nelle collection Bureau, Hello Kitty, Pop.

Vintage abbinato all'ultra tecnologia anche per i diffusori firmati *Dreyfuss Special*, realizzati in elegante bachelite, hanno l'aspetto delle vecchie cornette del telefono ma sono ripensate dai designer Jinsop Lee e Justin Kim, per diffondere musica. Impianti di alta fedeltà realizzati seguendo gli input del design minimale, quelli del marchio inglese *Rega*, che potrebbero essere legati alle coloratissime cuffie di *GCube-Dibiottanta*, ovvero la migliore qualità del suono rivestita di eclettica pelle colorata.

Infine, per uscire dalla banalità di un orologio con i numeri, ci vuole *Qlocktwo Touch* che comunica l'ora in lettere. Disponibile in 12 lingue e una palette di 8 colori.

Little everyday obsessions

Our everyday lives are swamped with objects to decorate our home, or that have a specific purpose at work. The focus of lively designer creativity, they are now prey to the harsh law of aesthetics - as well as usefulness - and are enhanced with designs that are ultra-modern, multi-coloured, and a perfect balance between line and functionality. The OYO team is a testament to this philosophy. Their claim *Objects You Obsess* says a lot about the energy they devote



to detail, to satisfy even the limits of obsession. They "dress" some of the devices many of us depend on - smartphones. Colourful, with attractive graphics, the covers for iPhones, iPads and iPads are fluorescent or reproduce graffiti, or can be personalised with an inscription. But the real highlight is *Ballo*, which has rapidly become an object of desire for iPhone owners. The new speaker design is a rechargeable polycarbonate sphere, with striking looks and sound quality.

As a treat for the eye, protect iPhones and computers without neglecting their look, with soft *Pijama* cases, made from classic-texture fabrics like houndstooth, tartan, Prince of Wales or denim.

Green - emerald to be exact - is the colour for the year 2013, and *Pantone's* Emerald collection also features covers for iPhones. For ladies in evening dress, the

Gold version celebrates retro lines for telephone chats of the third millennium.

New receivers to use with ultra-modern equipment include *Native Union's* Bureau, Hello Kitty and Pop collections.

Vintage joins ultra-tech, in speakers from *Dreyfuss Special*. Made of elegant bachelite, they look like old-fashioned phone handsets, but Jinsop Lee and Justin Kim have redesigned them to play music. The British brand *Rega* offers high-fidelity systems with the input of minimal design, to attach to colourful *GCube-Dibiottanta* headphones, for the best sound quality clad in eclectic coloured leather.

If you think a clock with numbers is old-hat, discover *Qlocktwo Touch*, with the time shown in letters. It comes in 12 languages and a palette of 8 colours.

BOLLICINE PER TUTTI

Sta diventando un *must* tra chi ama bere con le bollicine. È *Soda Stream*, il gasatore dal disegno semplice, che trasforma la fonte casalinga in acqua gasata, oppure in bibita, con 20 gusti diversi. Ideato dal designer Yves Béhar, convinto sostenitore della responsabilità ambientale, con questo oggetto si sostituisce la bottiglia usa e getta, e si può contribuire alla riduzione dello spreco di acqua.



Bubbles for all

Lately a *must* for those who love fizz, the simply designed *Soda Stream* bubbler transforms tapwater into sparkling water or 20 different flavours of soft drinks. Envisioned by designer Yves Béhar, a staunch supporter of environmental responsibility, this item replaces disposable bottles and helps reduce water waste.

www.sodastream.it

IL TÈ SUBACQUEO

Per quanti non vogliono rinunciare alla cerimonia pomeridiana di bersi una tazza di tè, la soluzione arriva dalla Yanko Design con *Tea Diver*, un filtro dalla forma di Meoguri, il tradizionale subacqueo coreano.

Tea underwater

If you're reluctant to relinquish the ritual of an afternoon cup of tea, Yanko Design offers the *Tea Diver*, a filter in the shape of Meoguri, the traditional Korean deep-sea diver.

